

四庫全書

集部

欽定四庫全書

詩話總龜卷四十

宋 阮閱 撰

樂府門

鼓吹部中有拱辰管即古人之义手管也  
太宗賜今名邊軍捷迴則連隊抗聲凱旋乃古之遺音其詞往往皆市井鄙俚語沈存中在廊延時製十數曲今士卒歌之云先取西山十二州別分子將到衙頭始看秦塞低如馬漸見黃河直北流天威卷地過黃河萬里

羌人盡撲歌莫堰橫山倒流水從教西去作恩波馬  
尾胡琴隨漢車曲聲猶是怨單于彤弓莫射雲中鴈  
歸鴈如今不寄書旗隊渾如錦綉堆銀裝背傀打毬  
回先教淨掃安西路待向河源飲馬來靈武西涼不  
用圍番家總待納王師城中半是山西種猶有當時

乾吃兒

古今詩話

乾祐中國樂有米嘉榮何戡近有陳不謙不謙之子意  
奴三十年中絕不聞善唱盛以拍彈行於世拍彈起

於李可及懿宗朝有恩澤曲子別趙十哭趙十之名  
劉夢得與米嘉榮詩云三朝供奉米嘉榮能變新聲  
作舊聲如今後輩欺前輩好染髭鬚學後生又自貶  
所歸京聞何戡歌云二十年來別帝京重聞天樂不  
勝情舊人唯有何戡在更與勤勤唱渭城

盧氏雜記

搢紳脞說載盧氏雜記曰歌曲之妙其來久矣國樂有  
米嘉榮何戡田順郎嬭人有永新婦御史娘柳青娘  
張紅娘皆一時之妙也近有陳不謙子意奴三十年

來絕不聞善歌者盛於拍彈行於世拍彈起於劉可  
及懿宗恩澤最厚有別趙十哭趙十之名又與田順  
郎詩曰清歌不是世間音玉殿常聞稱帝心惟有順  
郎皆學得玉聲尤出九重深與御史娘詩曰天下能  
歌御史娘花前月底奉君王九重深處無人見獨把  
新聲傳順郎白公聽田順歌曰戛玉敲冰聲未停嫌  
雲不過入青冥安得黃金滿衫袖一時拋與斷腸聲  
咸通中丞相姑臧公拜端揆日自梁移鎮淮海郡寡

勝遊之地且風亭月觀既以荒涼於戲馬臺連玉鈎  
道開剡池沼建亭臺既畢號曰賞心浙右小校薛湯  
陶監押度支運米入城公喜其姓名試詢之果是舊  
人及問往日蘆管之事因朱崖陸暢元白所撰歌篇  
一軸公益喜之以蘆管於茲亭奏之其管絕微每一  
簞簞管中常容三管聲聲如天際自然來大佳之亦  
贈一篇略云虛心纖質鴈啣餘鳳吹龍吟定不如贈  
與甚豐授其子宰溫倅

明皇樂工奔迫江潭間於湘中採訪使筵上唱云紅豆  
生南國秋來發幾枝贈公多採擷此物寔相思又云  
清風明月苦相思蕩子從容十載餘征人去日殷勤  
囑歸鴈來時數寄書皆摩詰所作也至今梨園歌焉  
坐中皆慘然時明皇思幸蜀也

雲溪友議

霓裳羽衣曲劉禹錫詩云三鄉陌上望仙山歸作霓裳  
羽衣曲王建詩曰聽風聽水作霓裳樂天詩注云開  
元中西涼府節度使楊欽遠造鄭遇津陽門詩注云

葉法善常引明皇入月宮聞仙樂及歸但記其半遂以笛寫之會欽遠進波羅門曲與聲調相符遂以月中所傳為散序欽遠所進為腔號霓裳羽衣曲矣

江南大理卿成文幼精為詞曲嘗作謁金門云風乍起吹皺一池春水李璟聞之召而謂之曰卿職在典型一池春水干卿何事文幼頓首

江南馮延巳善為歌詞晏元獻善公所為歌詞不減馮也樂府木蘭花句都是七言晏詩云重頭歌咏响璫



瑋入破舞腰紅亂旋重頭入破皆絃管家語也

張子野郎中善歌詞常作天仙子云雲破月來花弄影  
士大夫皆稱之子野初謁歐公迎之坐語曰好雲破  
月來花弄影恨相見之晚也有謂張子野曰人皆謂  
公為張三中即心中事眼中淚意中人也何不目之  
為張三影客不喻公曰雲破月來花弄影嬌柔懶起  
簾押捲花影抑徑無人墜風絮無影此平生得意句  
也

林和靖工於詩文善為詞嘗作點絳脣云金谷年年亂  
生春色誰為主餘花落處滿地和烟雨又是離歌一  
闋長亭暮王孫去萋萋無數南北東西路乃草詞爾  
謂終篇無草字

鼎州滄水駟有菩薩蠻云平林漠漠烟如織寒山一帶  
傷心碧暝色入高樓有人樓上愁玉梯空佇立宿鳥  
歸飛急何處是歸程長亭更短亭曾子宣家有古風  
集此詞乃太白作也

古今詩話

古人飲酒皆以舞相屬至於獻壽樽者往往亦舞長沙  
王少舉袖云國小不足迴旋唐太宗自起舞屬羣臣  
古人淳質舞以達歡忻不必臻妙合度故人人可為  
之張燕公曰醉後歡更好全勝未醉時動容皆是舞  
出語總成詩李白詩曰要須迴舞袖拂盡五松山醉  
後涼風起吹入玉袖寒今時舞者皆曲肖益盡其妙  
然非有詩士人不為也

貢父詩話

水調第五遍五言調聲最愁苦故樂天詩曰五言一遍

最辛勤調少情多似有因不會當時翻曲意此時腸  
斷為何人舊說水調河傳隋煬帝將幸江都官時所  
製曲成奏之聲韻悲切煬帝喜之樂工王令言聞而  
正之謂其弟子曰不返矣後竟如其說或詰其何知  
曰水調河傳但有去聲

縉紳勝說

何滿子開元中犯罪繫獄中撰此曲白樂天云滄州人  
姓何名滿子鞠獄都怒而為奏之明皇弗許竟坐白  
樂天曰世稱何滿是人名臨就罪時曲始成一曲回

音并八疊從頭捻是斷腸聲

勝說

商玲瓏餘杭之歌者白公守郡日與歌曰罷胡琴掩瑤  
瑟玲瓏再拜當歌出莫為使君不解歌聽唱黃雞與  
白日黃雞催曉丑前鳴白日催人酉後沒腰間紅綬  
繫未穩照裏朱顏看已失玲瓏玲瓏奈老何使君歌  
了汝更歌元微之在越州聞之厚幣來邀樂天即時  
遣去到越州住月餘使盡歌所唱之曲即賞之後遣  
之歸作詩送行兼寄樂天曰休遣玲瓏唱我詞我詞

都是寄君詩却向江邊整迴棹月落潮平是去時

秦少游在處州夢中作長短句曰山路雨添花花動一  
山春色行到小溪深處有黃鸝千百飛雲當面化龍  
蛇天矯轉空碧醉卧古藤陰下杳不知南北後南遷  
北歸逗留藤州終於光華亭時方醉起以玉盃汲泉  
欲飲笑視而化

冷齋夜話

華亭船子和尚偈曰千尺絲綸直下垂一波纔動萬波  
隨夜靜水寒魚不食滿船空載月明歸山谷歌成長

短句曰一波纔動萬波隨蓑笠一鉤絲金鱗正在深  
處千尺也須垂吞又吐信還疑上鉤遲水寒江靜滿  
目青山載月歸

東坡携妓謁大通禪師大通愠色坡作長短句曰師唱  
誰家曲宗風有阿誰借君拍板與門槌我也逢場作  
戲莫相疑溪女方偷眼山僧已皺眉莫嫌彌勒下生  
遲不見老婆三五少年時僧仲殊和曰解舞清平曲  
而今說向誰紅爐片雪上鉗槌打就金毛師子也堪

疑已信身如夢何須眼似眉蟠桃已是結花遲不向  
風前一笑待何時

余登秋屏閣浩然有歸老之興作長短句寄意曰城裏  
久偷閑塵浣雲山此生已是再眠蠶隔岸有山歸去  
好萬壑千岩霜曉更凭欄減盡晴嵐微雲生處是茅  
庵試問此行誰作伴彌勒同龕

東坡與少游飲別維揚作虞美人詞曰波聲拍枕長淮  
曉隙月窺人小無情汴水自東流只載一船離恨向



西州竹陰花園曾同醉酒味多於淚誰教風鑒在塵埃  
醞造一場煩惱送人來世傳賀方回作也

余與淵材牛渚間見長短句曰牛渚天門險限南北七  
英豪占青烟霧歛與閑人登覽待月上潮平波滌滌  
寒管孤吟新繫纜風滿檻歷歷數西州更點淵材恨  
不得腔乃撰其譜蓋賀方回作也

並冷齋夜話

詩話總龜卷四十

欽定四庫全書

詩話總龜卷四十一

宋 阮閱 撰

送別門

劉鯨學士出鎮并門兩制館閣皆以詩餞其行因進呈  
章聖深究詩雅時方競尚西昆體碌碌彫篆親以御  
筆選其平淡者得八聯句云夙駕都門曉涼風苑樹

秋

晁

迴秋聲和暮角膏雨遂行軒

李

置酒軍中樂聞笳

塞上情

錢惟

演關榆漸落邊鴻度勸到劉郎酒十分

楊

寒垣古木含秋色祖帳行塵起夕陽

宋

汾水冷光搖

畫戟蒙山秋色鎖層樓

孫

河朔雪深思愛月并門春

煖詠甘棠

王昭永

極目關河高倚漢順風鷗鷺遠凌秋

劉

章聖謂綜曰并門唐時皆將相出領凡之官遣從

事以題詠作寵其行多刻諸道宮佛寺纂集編聚久

不聞有是作也後綜寫為御選句圖立於晉祠

古今

詩話

王化基詩送梁助曰文章換桂一枝秀清白傳家兩弟

貧人多誦之

談苑

天祐中毗陵有慎氏本儒家女三史嚴灌夫娶之數年  
無子因拾其過而出焉慎氏慨然登舟留詩一章為  
別曰當時心事已相關雨散雲飛一餉間便挂孤帆  
從此去不堪重過望夫山灌夫覽而愧乃留之唐宋遺史  
唐如意中有女子七歲能詩則天命賦之皆應聲而就  
其兄別之而去則天令作詩送兄曰別路人初起離  
亭葉正飛所嗟人異鴈不作一行歸

丞相劉沆與鄉人尹鑑少同場屋丞相既大拜尹方以  
恩榜得官公以詩送還曰少年相款老相逢鄉舉雖  
同遇不同我已位登三事後公方名列五班中榮登  
莫計名高下宦達湏由善始終若到鄉關人見問為  
言歸思滿秋風

並同上

內侍裴愈字益之作詩送魯秀才南遊詩云東吳山水  
家家月西楚江聲浦浦風又聞蟬云楊柳影踈秋霽  
雨梧桐葉墜夕陽天

唐子方以言事謫宜春監酒待制李師中作詩贈別曰  
孤忠自許衆不與獨立敢言人所難去國一身輕似  
葉高名千古重於山並游英俊顏何厚已死奸諛骨  
尚寒天意若為宗社計肯教夫子不生還

倦遊錄

徐鉉仕宦海州蒯亮為錄事參軍多與往還未幾亮受  
代徐餞之詩曰昔年聞有蒯先生二十年來道不行  
抵掌曾談天下事折腰尤忤俗人情老還上國風光  
薄貧裏歸裝結束輕遷客臨流重惆悵晚風黃葉滿

孤城詩史

武元衡罷相出鎮西蜀柳公綽與裴度俱為判官公綽  
先度入為吏部郎中度有詩餞別云兩人同日事征  
西今日公先捧紫泥

景祐末元昊叛夏鄭公出鎮長安梅昌言送詩云亞夫  
金鼓從天落韓信旌旗背水陳是時士大夫詩甚多  
鄭公獨刻昌言詩于石

臨川楊智堅嗜學居貧妻厭其饘藿不足求離智堅以

詩送之曰平生業在負琴詩頭上而今有二絲漁父  
尚知溪谷暗山妻不信出身遲荆釵任意撩新髻鸞  
鏡從今學畫眉今日便同行路客相逢正是下山時  
妻持詣州顏魯公為刺史杖其妻而令嫁自後莫有  
棄其夫者

雲溪友議

崔涯別其妻詩曰隴上流泉隴下分斷腸嗚咽不堪聞  
姮娥一入宮中去巫峽千秋空白雲

中國長公主為尼掖庭隨出者二十餘人詔兩禁送至



寺賜齋傳旨令各賦詩惟陳文僖公彭年詩尚有  
記者云盡出花鈿散寶津雲鬟齊剪向殘春因驚風  
燭難留世遂作蓮池不染身貝葉乍翻疑軸錦梵音  
初學誤梁塵從茲艷質成空後湘浦都無解珮人都  
下好事者以鷓鴣天歌之

湘山錄

朱昂字舉之敷歷清貴二十年晚為工部侍郎懇求歸  
荆南踰年方允時方劇暑恩旨曲留許秋涼始行吳  
淑贈行詩云漢殿夜涼初閣筆渚宮秋晚得懸車錫

宴玉津園中傳旨令賦詩為送李維承旨云清朝納  
祿尤強健白首還家正太平陳文惠云部吏百街通  
爵里從兵十騎過荆門弟協亦同時隱皆享眉壽謂  
之渚宮二踈

並古今詩話

武公幹常事蒯希逸十餘歲異常勤幹洎希逸擢第幹  
辭歸以親在養父堅留不住以詩送之其略云山陰  
不曾離馬後酒醒長見在床前

據言

張乖崖在蜀州有錄事叅軍老病廢事公曰胡不歸明

日叅軍求去且以詩留別其略云秋光都似宦情薄  
山色不如歸興濃公驚曰同僚有詩人而吾不知留  
而薦之元祐中老人守潁有路都曹者以小疾求致  
仕老人誦此詩以留之不可乃採前人之意作詩送  
之曰淮光釀山色先作歸意濃恨無乖崖公一洗芥

蒂習

百斛明珠

張不疑帥鼎文寶往謁後帥辰又謁之既別慨然以二  
詩贈行曰憶昔荆門屢過從當時心已意冥鴻渚公

禪伯唐齊已淮甸詩豪宋惠崇老格疎閑松倚潤清  
談蕭灑坐生風史君不見高僧事莫把名叅伎術中  
又云碧嶂孤雲冉冉歸解携情緒異嘗時餘生歲月  
能多少此別應難問後期

玉壺清話

狄煥送人遊邵云春江正渺渺送別兩依依烟裏棹將  
遠渡頭人未歸漁家侵疊浪島樹挂殘暉況入湖湘

路那堪花亂飛

雅言系述

元豐三年蘇子由謫官筠州張安道口占一絕送之云

因嗟萍梗才名客自歎匏瓜老病身一榻從茲還倚  
壁不知重掃是何人已而涕下東坡云安道平生未  
能出涕向人

王崇字極之與先君同在熙河先君自熙河入京相別  
於中塗送先君云渭城楊柳已青青強住行人聽渭  
城不問使車歸路遠且從樽酒滿杯傾相逢洮塞休  
兵後此去秦州照眼明若立螭頭借前箸且教充國  
事春耕先君誦於吳冲御丞相緣此知名於朝廷

洪駒父有詩送余赴官河內末云眼中人物東西盡肺  
病京華故倦游潘邠老每誦而喜之李希聲亦有詩  
送余云散盡平生眼中客煖風晴日閉門居可以相  
上下也是時紹聖改元之二月

並王直方詩話

李羣玉好吹笙常使家僮吹之又善急就章性喜食鷺  
及授校書郎東歸故里盧肇送詩云妙吹應諧鳳工  
書定得鷺

南部新書

乾祐三年宣政殿試賢良方正直言極諫科下一十人

登科其後牛僧孺等四人皆相次拜相先是白居易  
在翰林日為考覆官其後僧儒罷相出鎮揚州居易  
在洛中有詩送曰北闕上東京風光十六程坐移丞  
相閣春入廣陵城紅旆擁雙節白鬚無一莖萬人周  
路看百吏立班迎閭外君珍重樽前我亦榮何須身  
自得將相是門生

卓異記

僕去歲錢塘十六年而又來留二年乃去平生自覺出  
處老少相似樂天雖才名相遠而安分寡求亦庶幾

馬二月六日來別南北山惠淨上人以天竺醜石見  
贈乃作絕句三首以全樂天之好曰當年衫髻兩青  
青強說重臨慰別情衰髮只今無可白故應相對話  
來生其二曰出處依稀似樂天敢將衰朽校前賢便  
從洛社休官去猶有閒居二十年其三曰在郡依前  
六百日山中不記幾回來還將天竺一峰去欲把雲

根到處栽

紀詩

唐節度使薛嵩有人獻小鬟十三歲左右手俱有紋隱



若紅線因號為紅線十九年方辭嵩去不可留乃餞  
別請坐客冷朝陽作詩曰采菱歌罷木蘭舟送客魂  
消百尺樓還似洛妃乘霧去碧雲無際水長流

江淮間有妓徐月英作詩送人曰惆悵人間萬事違兩  
人同去一人歸生憎平望亭前月忍照鴛鴦相背飛  
崔涯者吳楚狂生與張祜齊名其妻雍氏子荆寶有女  
青衣曰玉簫才十歲常令侍韋姜入關家屬不行韋  
乃從歸頭陀寺荆寶遣玉簫住來年稍長乃與韋歡

後為廉使陳常侍發遣歸舟人趣行乃以書別荆寶  
荆寶與玉簫同至相約曰遠不踰六七年當取玉簫  
歸因留玉簫指環一枚并詩曰黃雀啣來已數春別  
時難曾贈家人長江不見雙魚至為遣相思夢入秦  
李納尚書夜登越城樓聞歌曰鴈門山上鴈初飛其聲  
激切公召至乃去藉之妓盛小叢也梁園供奉南不  
嫌女甥所唱者乃不嫌昔所授也崔元範自幕府拜  
侍御史餞於鑑湖光候亭命小叢歌餞坐客各賦詩

送之李尚書曰綉衣奔命去情多南國家人歛翠娥  
曾向教坊聽國樂為公重唱盛叢歌崔御史曰相公  
留宴峴山亭洛浦高歌午夜清獨向柏臺為老吏可  
憐林木响餘聲楊判官曰燕趙能歌有幾人落花回  
雪似含顰聲隨御史驄歸去誰伴丈翁過九春彥升  
曰蓮府纔為綠水賓忽乘駝馬入咸秦為公唱作西  
河調日暮偏傷去住人盧業支使曰何郎戴豸別賢  
侯更吐歌珠宴庾樓莫道江南不同醉即陪舟楫上

京游舉子高湘曰謝安春渚餞名卿千里仁風一扇  
清歌黛慘時方酩酊不知公子重飛觥盧澥處士曰  
烏臺上客紫髯公共捧天書靜鑑中桃葉不須歌白  
苧耶溪日暮起樵風崔下句云獨向柏臺為老吏皆  
曰御史即其任也何老於柏臺衆請改之崔曰某但  
止於此任寧望九遷乎是年秋鞠獄譙中而卒是終  
於柏臺之任也

並古今詩話

劉夢得送人下第詩云今此卜行日高堂應夢歸莫將

和氏淚滴向老萊衣又有詩云新詩一聯出白髮數

莖生

榜情

詩話總龜卷四十一

欽定四庫全書

詩話總龜卷四十二

宋 阮 閱 撰

怨嗟門

王元之精於四六同時在玉堂而大拜者元之啓賀曰  
三神山上曾陪鶴駕之游六學士中空有漁翁之嘆  
以白樂天嘗有詩云元和六學士五相一漁翁

青箱

雜記

怨婦不知其姓既笄受幣於姨兄馬生父沒繼母渝其

約改適母之族兄老而猥惡居官納賄以罪犯為五  
羊民掾舟過英州庸良醉卧婦因題三絕於駟亭初  
與馬絕馬作詩貽婦人曰急水浮花入亂流濃雲遮  
月暗西樓風流忿恨知多少但看青春已白頭婦答  
詩曰金丸打折鷗禽翼利刃偏傷連理枝自古一床  
無兩好如今方信昔人詞題駟亭曰情若秋雲歸故  
國夢隨瘴月過梅峰誰將此骨埋煙隴寂寞魂游山

霧中

翰府名談

高蟾累舉不第有詩云月挂數條楮白日天門幾扇鎖  
明時陽春發處無根蒂憑仗東風次第吹怨而切又  
下第上主司馬侍郎詩云天上碧桃和露種日邊紅  
杏倚雲栽芙蓉生在秋江上不向東風怨未開人頗  
憐其意明年李昭知舉遂擢第

詩史

王元之以尼道安事謫黃州蓋為廬崖州所譖也有詩  
云敢向台階問罪名後有以事貶黃州者有詩云魏  
能下面看花街魏能以軍功黃州刺史

同上



陳羽有詩百餘首古意一篇集中所無其詞云十三學  
繡羅衣裳自憐紅袖聞馨香人言此是嫁時服含笑  
不語雙鴛鴦郎年十九髭未生拜官天下聞聲名車  
馬駢闐賀門館自然不失為公卿是時妾家尤未貧  
兄弟出入雙車輪繁華全盛兩相敵與郎年少為婚  
姻郎家居近御溝水豪門客盡躡珠履彫盤酒器常  
不乾曉入中廚妾先起姑嫜嚴肅有規矩闕小娘嬌  
意難取朝叅暮拜白玉堂綉衣著盡黃金縷妾貌漸

衰郎漸薄時時強笑意索寞知郎本來無歲寒幾回  
掩淚看花落妾年四十絲滿頭郎未五十封公侯男  
兒全盛日忘舊銀床羽帳空飄飄庭花紅遍蝴蝶飛  
看郎佩玉下朝時歸來略略不相顧却令侍婢生光  
輝郎恨婦人易衰老妾亦恨深不忍道看郎強健能  
幾時年過六十還枯槁

詩史

陝郊有唐昭宗詩曰何處有英雄迎歸大內中又曰  
乾  
千山頭凍殺雀何不飛去生處樂讀之令人變色昭

宗在河東作菩薩蠻云登樓延望秦宮殿茫茫不見  
雙飛燕渭水一條流千山與萬邱野煙生碧樹陌上  
行人去何處有英雄迎歸大內中今云詩未知孰是  
南唐元宗優待藩邸舊僚馮延巳自元帥府書記至中  
書侍郎遂相時論以為非才江文蔚因其弟延魯福  
州亡敗請從退削乃出撫州秩滿還朝因赴內宴進  
詩曰青樓阿監應相笑書記登壇又却回

韓渥天復中車駕幸鳳翔渥以扈從功反正初昭宗面

許渥為相渥奏云運契中興宜復用重德鎮風俗因  
薦右僕射趙崇時梁祖在京馳入請見具言崇長短  
昭宗曰趙崇是韓渥所薦渥時在側梁祖叱之三奏  
曰臣不敢與大臣爭渥尋出閤中渥有詩曰手風慵  
展八行書眼暗休看九局圖窓裏日光飛野馬按頭  
筠管長蒲蘆謀身拙為安蛇足報國危曾將虎鬚舉  
世可能無默識未知誰擬試齊竽

並同上

孫定字至光涪州大戎之族子長於修定數舉矣而修

方就貢或訪於定定諺曰十三儀表堂堂好箇將軍  
何須以科第為意修頗銜之後修貴達未嘗言定長  
短晚年喪志放意酒盃景祐二年下第遊京師出開  
遠門醉中作詩曰行行淚血洒塵襟事逐東流渭水  
深私跨蹇驢風尚緊靜投孤店日方沉一枝猶挂東  
堂夢千里空馳北巷心明月悲歌又前去滿城煙樹

噪春禽

同上

玉階怨李詞云玉階生白露夜久侵羅襪却下水晶簾

玲瓏望秋月

長相思詩云悠悠我思又曰靡日不思蘇子卿詩云生  
當復來歸死當長相思

生別離楚詞曰悲莫悲於生別離古詩云行行重行行  
與君生別離相去萬餘里各在天一涯

怨歌行李白亦有此作一作長安見內人出嫁令予代  
為怨歌行其詞曰十五入漢宮花顏笑春紅君王選  
玉色侍寢金屏中薦枕嬌夕月捲衣戀春風寧知趙

飛燕奪寵恨無窮  
沉憂能傷人綠髮  
成霜蓬一朝不得  
意世事徒為空  
鸛鵲換美酒羣衣  
罷雕籠臨寒不忍  
言為君奏絲桐  
腸斷聲已絕悲心  
夜忡忡

獨不見李白云  
白馬誰家子黃塵  
邊塞兒天山三丈  
雪豈是遠行時  
春蕙忽秋草莎雞  
鳴曲池風催寒梭  
響月入霜闌悲憶  
與君別年種桃齊  
蛾眉桃今百餘尺  
花落成枯枝終然  
獨不見流淚空自知

白頭吟相如將聘  
茂陵女為妾文君  
作白頭吟以自絕

相如乃止故李白辭云頭上玉燕釵是妾嫁時物贈  
君表相思羅袖幸時拂莫捲龍顏席從他生網絲且  
留琥珀枕還有夢來時此最為警策

藁砧藁砧今何在藁砧砭也問夫何處山上復有山重  
山為出字言夫已出何當大刀頭刀頭有環問何當  
來還破鏡飛上天言月半當來也

七哀詩曹子建釋詩者謂病而哀義而哀感而哀悲而  
哀耳目聞見而哀自歎而哀鼻酸而哀也



巴東三峽歌三山峽七百里兩岼連山略無闕處重巖  
疊嶂隱蔽天日自非亭午夜分不見日月其漁父歌  
曰巴東三峽巫峽長猿啼聲苦淚沾裳

別鶴操商陵牧子作也娶妻五年而無子父兄為之改  
娶妻聞之中夜起倚戶而悲嘯牧子聞之愴然而歌  
將乖比翼隔天端山川悠遠路漫漫攬衣不寢食不  
食後人因為樂章焉

並見樂府集

劉子儀與夏英公同在翰林子儀表為先達章獻臨朝

子儀主文在貢院聞英公為樞密副使意頗不平作  
堠子詩曰空呈厚貌臨官道更有人從捷徑過

閑居

主話

周總福州人天禧二年因事遊京師值詔下奔鄉薦不  
及有故人在譙郡守官遂往投之倚為拔解之地而  
國家申嚴條約不許寄籍郡有司吏周吉者頗殖涯  
產恣遂拜為父吉欣然納之齒于諸子三代名諱亦  
從而更焉或人問吉則對以此子當年與母氏俱斥

近名歸搢亦以是對秋預薦未幾達于鄉父乃馳詩  
一絕寄之遂不敢南歸因此慚恨而卒詩曰文章不  
及林洪範德行全虧李坦然若拜他人為父母直湏  
焚却蓼莪篇

各族重京官而輕外任故楊關上建節後詩云拋却弓  
刀上砌臺上方樓殿彩雲開山僧見戎衣裳窄知道  
新從戰地來又云如今老去騎官馬羞向關中道姓  
楊

楊行敏出使駟騎到劍州郡將輕忽嫌恨尤甚題詩於  
冬青館云駑駘嘶叫知無定騏驥低垂自有心山上  
高松溪畔竹清風纔動是知音又云杜鵑花裏杜鵑  
啼淺紫深紅更傍溪遲日霽光搜客思曉來山路恨  
如迷

南部新書

張又新郎中與楊處州友善楊妻李氏即庸相之女有  
德無色楊未嘗介意張嘗語楊曰我少年擅美名不  
復仕宦惟得美室平生足矣既成婚殊失所望乃作

牡丹詩云牡丹一朵直千金將為後來色最深今日  
滿園開似雪一生辜負看花心

唐女真蕙蘭有才思咸通中為李億補闕侍婢愛衰後  
隸咸宜觀為女道士有怨李詩曰易求無價寶難買  
有情郎又有云蕙蘭消歇歸春圃楊柳東西絆客舟  
吳楊氏為宋齊邱閉於泰州永寧宮有詩曰江南江北  
舊家鄉六十年來夢一場吳苑樓臺皆冷落廣陵宮  
闕亦淒涼雲凝遠岫愁千片雨打孤舟淚兩行兄弟

四人三百口不堪端坐更思量

江南野錄謂此是李煜所作未知孰是並

古今詩話

戴衢久不第嘗夜吟曰擾擾東西南北情何人於此悟  
浮生還緣無月春風夜暫得獨聞流水聲又云坐落  
千門日吟殘午夜燈

盧懷杼情

鄭還古為河中從事為同院所誹謗貶吉州掾道中為  
望思臺詩云讒語能令骨肉離姦情難測事堪悲何  
因掘得江充骨搗作微塵祭望思又云吉州新置掾

馳駟到條山  
薏苡殊非謗  
羊腸未是艱  
自慚多白髮  
爭敢競朱顏  
苦有前生債  
今朝不悞還

同上

盧羣玉落托江湖不第縱情詩  
酒有詩曰酒瀉銀瓶到底清  
夜深絲竹鳳凰鳴紅粧醉起一  
花落更引春風無限情  
又投盧尚書詩曰無力不任為走役  
有文安

敢滯清平從來若把耕桑定免恃彫虫悞此生

南部新錄

李山甫咸通中不第後流落河朔為樂彥正從事嘗有

悲怨執政曰勸君不用誇頭角夢裏輸贏恣未知

郎中自瓜州宣事回進合歡水果一器煬帝以一雙令  
小黃門馳賜絳仙馬急搖解絳仙拜賜泣然因附紅  
牋小簡進詩云駟騎傳雙果君王寵念深寧知辭帝  
里無復合歡心煬帝省之不悅顧黃門黃門懼拜而  
言意乃解

張安道舉進士再失意而作歌曰休休歸去休清風釣  
艇明月酒樓公不見寇相丁相雷州崖州休休歸去  
休景祐元年中茂材異等復又中賢良方正

朱定國  
歸田錄



杜牧舍人罷仕浙西郡道中有詩曰鏡中絲髮悲來慣  
衣上塵痕拂漸難惆悵江湖釣魚手却遮西日向長

安與杜甫齊名時號大小杜

郡閣雅談

唐文宗大和元年誅王涯鄭注後仇士良秉權或登臨  
游幸往往獨語左右莫敢進問因題詩曰輦路生秋  
草上林花滿枝憑高何限意無復侍臣知

古今詩話

詩話總龜卷四十二

欽定四庫全書

詩話總龜卷四十三

宋 阮 閱 撰

傷悼門

雷有終自平蜀後人為立祠又嘗以私財犒士貧不能足貸錢以給比捐館舍時尚欠三萬緡章聖特出內帑錢償之故魏仲先悼有終詩曰聖代賢臣喪何人不慘顏新祠民祭祀舊債帝填還鹵簿塵侵暗銘旌淚洒班功名誰可繼勅葬向家山

青箱雜記

杜子美自蜀走湘楚卒於耒陽時人謂以牛肉白酒脹  
飲而死則非也僧紹員詩曰賢人失志古來有牛肉  
因傷是也無耒陽宰詩曰詩名天寶大骨葬耒陽空  
耒陽有子美墳時人謂聶令空堆土也唐人詩曰一  
夜來江南百年工部墳

楊遺

北朝多有文籍亦以文雅相尚王矩為工部郎中本燕  
人為北將耶律忘其名管書記常從其出入耶律兄  
及其兄之子太平興國中戰沒於大郡後耶律經舊

戰處覽其遺迹作詩矩記其兩句云父子盡從蛇陣

沒弟兄空望鴈門悲

談苑

徐寅興化軍莆田人以祕書省正字歸老鄉里既死節  
度使王延賓以詩哭之曰延壽溪頭歎逝波古今人  
事半銷磨昔除正字今何在所謂人生能幾何延壽  
溪寅所居也

詩史

李遠體物緣情皆謂臻妙嘗有贈笪奴伍卿詩云輕輕  
沒後更無笪玉腕紅紗到伍卿坐客滿筵都不語一

行哀鴈十三聲咏鴛鴦云鴛鴦離別傷人意似鴛鴦  
試取鴛鴦看多應寸寸腸故人盧尚書哭李詩云昨  
日舟還浙水湄今朝丹旆欲何為纔收北浦一竿釣  
未了西齋半局碁洛下已傳平子賦臨川爭寫謝公  
詩不堪舊里經行處風木蕭蕭鄰笛悲

郡閣雅談

江鄰幾善為詩清淡有古風蘇子美坐進奏院事謫官  
後死吳中江作詩云郡邸獄冤誰與辨臯橋客死世  
同悲用事甚精嘗有古詩云五十踐衰境如我在明

年論者謂人莫不用事能令事如已出天然渾厚乃  
可言詩江天資淳雅喜飲酒鼓琴圍棋人以酒召之  
未嘗不醉已醉眠人強起飲之亦不辭也或不能歸  
即宿人家商度風韵陶靖節之比云江嘗通判廬州  
有酒官善琴以坐務不得出江旦旦就之郡中沙門  
道士及里畝能棋者數人呼與同往郡人見之習熟  
因畫為圖前列趨道一人騎馬青蓋其後沙門道士  
褐衣數人葛巾芒履累累相尋意思蕭散惜時無名

手此畫不足傳後何減稽阮也

唐賢抒情

竇鞏工為絕句嘗從軍有別家詩云自笑儒生著戰袍  
書齋壁上掛弓刀如今便是征人婦好織迴文寄竇  
韜又悼妓東東一篇云芳菲美艷不禁風未到春殘  
已墜紅惟有側輪車上鐸耳邊長似叫東東

盧懷抒情

令狐楚官人斜詩云唯應四仲祭使者暫悲嗟又白時  
詩序云自刑部員外郎出得累歷方鎮携挈隨逐又  
有此菰花片花詩亦唐賢所罕詠者

雜志

李郢嘗與賈島僧無可遊島沒長江僧亦返初郢感歎  
題曰却到京師事事傷惠林歸寂賈生亡何人收得  
文章篋獨我來經苔蘚房一命未沾為逐客萬緣初  
盡別空王蕭梢竹塢斜陽在葉覆閑堦雪擁墻

雜談

孟郊卒韓吏部作誌謚曰正耀先生賈島哭之詩曰身

沒聲名在多應萬古傳寡妻無子息破宅帶林泉塚

近登山道詩隨過海甬故人相弔處斜日下寒天

撫言

荒梁城南奉先寺後宮美人官葬此角樓相望高起墳



草間柏下多石人秩卑焚骨不作塚青石浮屠唱邱  
壠家家墳上作享亭朱門相向無人聲樹頭土梟作  
人語月黑風悲鬼搖樹宮中養女作子孫年年犢車  
來作主廢后陵園官道側家破無人掃陵域官家歲  
給半千錢街頭買餅作寒食此張文潛題奉先寺詩  
晁以道嘗與江子之言文潛近來詩不堪好子之因  
誦此詩以對以道云莫不是文潛詩否

洪駒父有過李公擇尚書墓一篇其間云鹿場鬼逕白

晝靜樞壑松闕青嶂深說者以為大逼老杜

邢居實字惇夫年少豪邁所與遊皆一時名士方年十  
四五時嘗作明妃引末句云安得壯士霍嫖姚縛取  
呼韓作編戶諸公多稱之既卒余收拾其殘章編成  
一集號曰呻吟集惇夫自少便多憔悴感慨之意其作秋懷  
云高歌感人心心悲將奈何其作棗陽道中詩云有  
意問山仙此生更來否已而果卒於漢東惇夫之卒  
也山谷以詩哭之云詩到年來更老成江山為助筆

縱橫眼看白骨埋黃土何況人間父子情蓋惇夫與其父歆向也蔡天啓亦有詩云人物於今歎渺然孤墳宿草已生煙日暮行人道傍會應逢年少共談玄其餘作者甚衆皆載於呻吟集後

邵堯夫之弟名睦者無疾而化前此有重九詩云擬問東籬事東籬事渺茫后果殯於東籬之下故堯夫哭之云自茲明月清風夜蕭索東籬看斷腸又云腸斷東籬何所尋東籬從此事沉沉

余於一雜編中見有書郵亭事既不曉其誰作但觀其  
詩有足哀者故載之於此其末云周仲美不知何許  
人自言世居京師父游宦家于成都既而適李氏子  
侍舅姑宦泗上從良人赴金陵幕偶因事棄官入華  
山有長住之意仲美即寄身合肥外祖家方求歸未  
得會舅遽調任長沙不免供載而南雲水茫茫去國  
益遠形影相弔洒涕何言因書所懷于壁詩曰愛妾  
不愛子為問此何理棄官更棄妻人情寧可已永訣

泗之濱遺言空在耳三載無朝昏孤幃淚如洗婦人  
義從夫一節誓生死江鄉感殘春腸斷晚煙起回望  
太華峰不知幾千里

並王直方詩話

梅聖俞至寧陵寄余詩云獨護慈母喪泪與河水流河  
水冬有竭淚泉常在昨彥獻持國譏其作詩太早余  
應之以蓼莪及傳威贈王何二侍郎詩

雜誌

劉洞不知何許人江南國破後題池州一亭云千里長  
江唯渡馬十年養士得何人

詩史

白樂天去世人以詩弔之曰綴玉聯珠六十年誰教冥  
路作詩仙浮名不繫名居易造化無為字樂天童子  
鮮吟長恨曲胡兒能唱琵琶篇文章已滿行人耳一  
度思鄉一愴然

韓文公少年受蕭存吏部知賞及自袁州回入國子祭  
酒道經江州因遊廬山過吏部山居知諸子凋零惟  
二女在焉作詩曰中郎有女能傳業伯道無兒可保  
家今日廬山過舊隱空將衰淚落煙霞

張祜性酷好太湖石三吳太守多以贈遺之故陸魯望以詩哭之曰一林石筍散豪家

顧況字退翁暮年有一子字非熊忽暴亡況哀悼不勝乃作詩曰老人喪愛子日暮淚成血老人年七十不作多時別非熊冥間聞之以情告冥官冥官憫之却令生於況家三歲能言冥間聞父苦吟求再生事歷歷然長成應舉擢第

盧延遜哭李郢端公詩曰軍門半掩槐花宅每過猶聞

哭臨聲北固暴亡蕙在路東都權葵未歸塋漸窮老  
僕傭看馬著慘佳人暗裏箏詩侶酒徒消散盡一場  
春夢越王城

劉夢得虎邱山見元微之二年過題名愴然有感云漣  
水送君君不還見君題字虎邱山因知早貴蕙才子  
不得多時在世間又有所嗟二首云庾令樓中初見  
時武昌春色似腰支相逢相識空如夢為雨為雲今  
不知鄂渚濛濛煙雨微女郎魂逐暮雲歸只應長在



漢陽渡化作鴛鴦一隻飛

石守道為國子監直講天下呼為徂徠先生作慶厯聖

德頌大為時所忌會徐賊孔直溫叛搜其家有介書

坐貶而卒時疑其詐死欲剖棺驗之近臣言介實死

得免永叔一詩哭之曰埋猶不信死終免斲其棺揚

章安云章安或為章亦誰道蓋棺人事足是非猶及

土中身

劉夢得傷友人亡姬詩曰見學琵琶見藝成今來追想

倍傷情撚弦花下呈新曲放撥燈前謝改名大抵好  
花終易落從來尤物不長生蘭臺夜直衣衾冷雲雨  
無因入禁城

劉得仁出入場屋三十年卒無所成而逝僧西白以詩  
弔之曰忽苦為詩來到此冰魂雪魄已難招直教桂  
子落墳上生得一枝冤始消

張祜侍郎有愛姬早亡念之不已猶子為右補闕因其  
入朝未歸為浣溪沙辭置於几上曰枕帳熏爐隔繡

幃二年終日兩相思好風明月爾應知天上人間何處去舊歡新夢覺來時黃昏微雨畫屏垂裨見曰此必阿灰詞阿灰補闕小字也

錢熙泉南才士也曾作四夷來王賦獻太宗愛其才又嘗撰三酌酸文世稱精絕後亦不達而故鄉人李慶孫以詩弔之曰四夷妙賦無人繼三酌酸文舉世傳

詩話

唐武宗有才人孟氏嘗對武宗泣下作何滿子而卒張

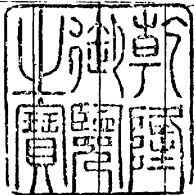
祐作詩云偶因清唱詠歌頻奏入深宮十二春却為  
一聲何滿子下泉須弔孟才人

劇談錄

春國公主薨神考賜挽詞曰海濶三山路香輪定不歸  
帳深閑翡翠珮冷失珠璣明月留歌扇殘霞散舞衣  
都門送車反宿草自春菲曉發城西道靈車望更遙  
春風寒魯館明月斷秦簫塵入羅衣暗香隨玉篆消  
芳魂無北渚那復可為招又曰慶自天源發恩從國  
愛深歌鍾雖在館桃李不成春水折空還沁樓高亦

隔秦區區會稽市無復獻珠人

冷齋夜話



詩話總龜卷四十三

欽定四庫全書

集部

詩話總龜卷四十五

詳校官侍郎臣劉躍雲

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官編修臣倉聖脉

校對官中書臣李斯咏

謄錄監生臣陳覲光

欽定四庫全書

詩話總龜卷四十四

宋 阮閱 撰

隱逸門

章聖遣使詔魏野仲先聞使至留詩一聯于壁而遽去  
云洗硯魚吞墨烹茶鶴避烟使還以壁間詩對章聖  
曰野不求仕矣遂不召

古今詩話

內侍孫可久賦性淡薄年踰五十即乞致仕都下居第  
堂北有小園城南有圃每以小車載酒優游自適石

曼卿嘗過其居贈詩曰南北占河潤幽深在禁城疊  
山資遠意辭俸買閒名閉戶斷蛛網折花移鳥聲誰  
人識高意朝野石渠生柳永詩曰孫侯幽隱直城東  
草木扶疎一畝宮曾珥貂璫為近侍却紆絛褐作閑  
翁高吟擁鼻詩懷壯雅論深情道氣充厭盡繁華天  
上樂始將蹤跡學冥鴻

青箱雜記

劉素字仲華好學不事科舉頗通馬班陳范之書嘗有  
人貽之詩曰不甘五等諸侯薦直恐九重天子知然



卒不及仕

江南野錄

方千處士號缺唇先生有司以唇缺不可與科名遂隱  
居鑑湖作閑居詩曰寒山壓鏡心此處是家林梁燕  
欺春醉閒猿學夜吟雲連平地起月向白波沉猶自  
聞鍾角棲身可在深又曰世人如不容我自縱天慵  
落葉憑風掃秋梗任水春花朝連郭霧雪夜隔湖鐘  
身在能無事頭宜白此峰又感懷云事業不得力至  
今猶苦吟吟成五字句用破一生心世路屈聲滿雲

溪冤氣深前賢多晚達莫怕鬢霜侵

鑑戒錄

隱士張楚居洛陽平康之南與李衛公別第為鄰山水  
奇秀楚風韻高潔衛公當軸薦為左拾遺不起後出  
鎮過平原往訪之楚避於山谷衛公歎恨久之題其  
門曰昔日趣黃詔余慚在鳳池今來招隱士恨不見  
瓊枝

詩史

張齊賢相公司空致仕歸洛康寧福壽得晉公午橋莊  
鑿渠通流栽花植竹日與故舊乘小車携觴遊釣勝

於門曰老夫已毀裂冠冕或公紱垂訪不敢迎見嘗  
以詩戲故人云午橋今得晉公廬水竹烟花興有餘  
師亮白頭心已足四登兩府九尚書慕唐李太亮為  
人故字師亮

同前

康定間益州書生張俞嘗獻書朝廷天下由是知其名  
然不喜仕進隱於青城山白雲溪時樞密田況守成  
都與詩曰深慚蜀太守不及采芝人

雲齋廣錄

程嵩字明甫延津人初舉不第遂不肯仕場屋年八十

餘嘗作詩曰雖無事業傳千古却得安閒過一生

同上

王鼎書歌詩好神仙事遊心物外時人或謂有所得問之終不洩露詩百餘篇傳於人間五言詩贈程明甫云古縣枕前灘官閒道自安執盃山鳥唱曬藥野猿看石縫橫琴箠根插釣竿不知陶靖節早晚入雲端又贈僧云出齋損獻果烹茗鳥啣薪又題云風落桂枝驚鶴去水流山果向人來又送僧云孤雲蹤跡都無定出個青山入個山

王易簡蕭希甫下及第名居榜尾不看榜歸華山尋就  
山釋褐授華州幕官後拜左拾遺又辭官歸隱留詩  
曰汨沒朝廷愧不才誰能低折向塵埃青山得去且  
歸去官職有來還自來再入升朝官位諫垣臺閣三  
十年官至八座乞致仕歸華山十年而終

郡閣野談

顧況志尚疎逸近於方外時宰相招以好官況以詩答之  
云四海而今已太平相公何用喚狂生此身還似籠  
中鶴東望瀛洲叫一聲

南部新書

有一武士忘其姓名志樂閒散而家甚貧嘗作詩曰人生本無累何用買山錢遂投檄而去

古今詩話

唐末蜀川有唐求放曠踈逸方外人也吟詩有所得即將藁然為丸投大瓢中後卧病投瓢於江曰茲瓢苟不沉沒得之者方知吾苦心耳瓢至新渠江有識者曰此唐山人詩瓢也接得十纔二三題鄭處士隱居曰不信最清曠及來愁已空數點石泉雨一溪霜葉風業在有山處道成無事中酌盡一盃酒老夫顏亦

紅贈如上人云不知名利苦念佛老岷峨補衲雲千  
片焚香篆一窠戀山人少憐客道心多日日齋鐘  
罷高懸瀘水羅題青城山范賢觀數里緣山不厭難  
為尋真訣問黃冠苔鋪翠點仙橋滑松濕香梢古道  
寒晝旁綠畦薔嫩玉夜開紅竈撚新丹孤鐘已斷泉  
聲在風動瑤花月滿壇

古今詩話

偽蜀辛酉歲有隱迹于陶沙者不知所從來戴破帽携  
鐵芭竹畚多於觀寺閑處坐卧有又谷遇之以禮接

之忽誦谷新詩數篇又詠自作詩曰九重天子人中  
貴五等諸侯閭外尊爭似布衣雲水客不將名字掛

乾坤

劉槩字伯節青社人有氣節及第為幕僚一任不得志  
棄官隱居富丞相器重之有詩云昔年曾作瀟湘客  
憔悴東秦歸不得西軒忽見好溪山如何却有楚鄉  
憶讀書悞人四十年有時醉把闌干拍

閑居詩話

陳絢劍浦人好遊學善解天文長於雅頌有詩曰中原



莫道無麟鳳自是皇家結網疎與水曹任畹相善寓  
之詩曰好向明時薦遺逸莫教千古弔靈均晚絕縉  
紳之望以脩養為事有詩曰乾坤見了文章懶龍虎  
成時印綬疎又曰蟠溪老叟無人用閒把長竿抱六  
韜又曰近來世上無徐庶誰向桑麻識卧龍絢隱西  
山產藥物數十種開寶中嘗見一叟角髮被褐與一  
鍊師舁藥入城鬻之獲貲則求鮓就爐對飲旁若無  
人歌曰藍采和塵事紛紛事更多爭如賣藥沽酒飲

歸去深厓拍手歌疑其為綯焉或云得仙矣

江南野錄

又陳綯詩有江湖水清淺不足掉鯨尾飲水狼子瘦終日鷓鴣寒一鼎雌雄金液火十年寒暑鹿麕衣寄語東流任斑鬢向隅終守鐵蓑衣詩如此不可殫紀

北夢

瑣言

史虛白本山東人唐晉之間中原多事見李昇屢陳治要而不用遂隱廬山璟徙南昌至星子渚召問曰處士隱居必有所得曰近得漁父一聯令課之曰風雨

揭卻屋全家醉不知璟變色時世宗已下淮南

江南野錄

寇豹不知何許人與謝觀同在唐崔喬孫相公門下以  
詞藻相尚謂觀曰君白賦有何佳語對曰曉入梁王  
之苑雪滿羣山夜登庾亮之樓月明千里豹唯唯觀  
大言曰僕已擅名海內子才調多胡不作赤賦豹未  
搜思厲聲曰田單破燕之日火燎平原武王伐紂之  
時血流漂杵觀大駭豹後不仕隱南嶽

許堅不知何許人遇酒筵不問尊卑遠近必到乘興只

三五盃便去性嗜魚將魚火上旋炙熟處即吃生處  
復炙殊不去其鱗腸每和巾帶入溪澗內浴度目浸  
身出水即於風日中坐候乾其衣服多有黧氣人惡  
之或有人與物忻然而受將散與貧者多於夢中吟  
詩宿溧陽縣靈泉精舍僧出白字韻請留詩其僧對  
榻見熟睡至晚起出七言詩云近枕吳溪與越峰前  
朝恩錫雲泉額竹林晴見鴈塔高石室曾棲幾禪伯  
荒碑字沒秋苔深古池香泛荷花白客有經年別故

林落日啼猿情脉脉太平興國九年自茅山再遊廬  
山於方先生房內安下至夜深常與數人談笑人疑  
聽堅已知之高聲云不得來不得來今在洪州西山  
或吉州玉笥山

郡閣雅談

韓退絳州人放誕不拘常跨一白驢有詩云山人跨雪  
精上便不論程嗅地打不動笑天休始行為人所稱  
好着寬鶴氅醉則鶴舞石曼卿贈詩曰醉狂玄鶴舞  
閒卧白驢號

閑居詩話

王與公鎮金陵以書致錢塘講師遵式式將謁公過林  
逋逋以詩送云虎牙熊軾隱鈴齋棠樹陰陰長碧苔  
丞相望尊賓謁少清言應喜道人來

同前

謝逸字無逸臨川勝士也工詩能文魯直讀其詩曰是  
張流也恨未識也無逸詩曰老鳳垂頭噤不語枯木  
槎牙噪春鳥又曰貪夫蟻旋磨冷官魚上竿又曰山  
寒石髮瘦水落溪毛凋皆為魯直稱賞朱世英以八  
行薦入學不得已謝之信宿而還所居溪堂生涯如

龐蘊余嘗過之小君方炊稚子宗野汲井無逸誦書  
掃除顧余放帚大笑曰聊復爾耳余作偈曰老妻營  
炊稚子汲水龐公掃除丹霞適至棄掃迎門一笑相  
視不必靈照多通道理朱世英亦作偈曰提藍靈照  
掃地謝公一般是麪做作不同不假語默通透玲瓏  
更若未會換手槌胸

冷齋夜話

神仙門

上

陳希夷先生每睡則半載或數月近亦不下月餘贈金

勵睡詩曰常人無所重惟睡乃為重舉世皆為息魂  
離神不動覺來無所知貪求心愈動堪笑塵中人不  
知夢是夢又曰至人本無夢其夢本遊仙真人本無  
睡睡則浮雲烟爐裏近為藥壺中別有天欲知睡夢  
裏人間第一玄又嘗題石水澗曰銀河灑落翠光冷  
一派回環湛晚暉幾恨却為頑石碍琉璃滑處玉花  
飛又冬日晚望云山鬼煖或呼溪魚寒不跳晚景愈  
堪觀危峰露殘照題西峰曰為愛西峰好吟頭盡日



昂崑花紅作陣溪水綠成行幾夜碍新月半山無夕  
陽寄言嘉遯客此處是仙鄉又華山曰半夜天香入  
巖谷西風吹落嶺頭蓮空愛掌痕侵碧漢無人曾嘆  
巨靈仙又與毛女遊曰藥苗不滿筍又更上危顛回  
指歸去路相將入翠烟又曰曾折松枝為寶櫛一作髮  
又編栗葉作羅襦有時問着秦宮事笑撚仙花望太

虛  
翰府名談

又先生唐德宗時至僖宗封清虛處士賜宮女三人先

生貯之別室以詩謝云雪為肌體玉為腮深謝君王  
送到來處士不生巫峽夢虛勞雲雨下陽臺章聖累  
召不起有學士譏之曰抵是先生詔不出若還詔出  
一般人先生答曰萬頃白雲獨自有一枝仙桂阿誰  
無后歸華陰令王睦令飲之起寢於溪岩先生為詩  
曰華山高處是吾宮出即凌空跨晚風臺殿不將金  
鎖閉來時自有白雲封睦得詩愧謝

青瑣集

張洎家居城外有一隱士名乃吕仙翁姓名洎倒屣見

之索紙筆八分書七言詩一章留與洎頗言將作鼎  
醵之意其末白云功成當在破瓜年俗以破瓜字為  
二八洎六十八而卒乃其識也仙翁詩多傳人間有  
自詠云朝遊北海暮蒼梧袖裏青蛇膽氣麓三入岳  
陽人不識朗吟飛過洞庭湖又有飲海龜見人不識  
燒丹符子鬼難看一粒粟中藏世界二升鐺裏煮山  
川之句大抵皆詞句奇怪世所傳百餘首人多誦之

談苑

道士馬自然有異術飲酒至一石不醉人有疾以雜草  
木揉碎呵與人食無不瘥每自吟曰昔日曾隨魏伯  
陽經時醉卧紫金林東君過我多情懶罰向人間作  
酒狂廣明中梓州上升續本事集更有二首詩其一  
曰省悟前非一息間更拋人世棄塵寰徒誇美酒如  
瓊液休戀嬌娥似玉顏含笑謾教心思苦別離還使  
鬢毛斑雲中幸有堪歸路無限青山是我山其二曰  
何用燒丹學駐顏開非城市靜非山時人若覓長生

藥對景無心是大還

詩史

殷七七有異術過潤州與客飲云某有一藝有歡即顧  
屏上畫婦人曰可歌陽春曲婦人應聲遂歌其音清  
亮似從屏中出歌曰愁見唱陽春令人離腸結郎去  
未歸家柳自飄香雪如此者十餘曲

同前

呂仙翁名嵒字洞賓本關右人咸通初舉進士不第巢  
賊為梗携家隱於終南山學老子法絕世辟穀變易  
形骸尤精劍術今往往有人於關右途路間與之相

逢多不顯姓名以其超舍動作異於流俗故為人所  
疑又為篇詠章句間洩露其意嘗有詩送鍾離先生  
云得道來來相見難又聞東去幸仙壇杖頭春色一  
壺酒頂上雲攢五岳冠飲海龜見人不識燒山符手  
鬼難看先生去後應難老乞與貧儒換骨丹贈薛道  
士云落魄薛道士年高無白髭雲中卧看石雪裏去  
尋碑誇我吃大酒嫌人念小詩不知甚麼漢一任輩

流嗤

雅言雜載

又先生唐僖宗時入避寇亂多遊湖湘間或梁魏之地  
嘗遊大雲寺與寺僧多唱和僧有詩贈翁翁乃依韻  
和曰三千里外無家客七百年前雲外身行滿蓬萊  
為別館道成瓦礫是黃金待賓榼裏嘗存酒化藥爐  
中別有春積德求師何患少由來天地不私親一日  
遊寂蘭觀淬劍於石作詩贈道士侯日晦曰欲整鋒  
鉛散彈勞凌晨開匣玉龍嗥手中氣岸冰三尺石上  
精神蛇一條姦血點流隨水盡兇膏今逐漬痕銷削

除浮世不平事與爾相將上九霄嘗遊長沙智度寺  
贈僧惠覺詩曰達者推心兼濟物聖賢傳法不離真  
請師開訴西來意七祖如今未有人臨行題壁上云  
唐室進士今時神仙足聞紫霧却歸洞天衆方知其  
為呂仙翁也

撫遺

宿州天慶觀西廡下有石刻二詩蓋至道中有賣墨人  
嘗遊於此一日題詩曰秋景蕭蕭葉亂飛庭松影裏  
坐移時雲迷鶴駕何方去仙洞乾元失我期又曰肘



傳丹篆千年術口誦黃庭兩卷經鶴觀古壇槐影裏  
悄無人跡戶長扃或以為名呂仙翁詩也

古今詩話

岳陽樓有碑極大乃李觀記呂仙翁筆迹李知賀州日  
有道士相訪自云呂先生誦過岳陽詩云唯有城南  
老樹精分明知道神仙過李亦不曉後知岳州有白  
鶴寺僧見過道及呂仙翁嘗憩於寺前松下有老人  
自松梢冉冉而下致恭於先生之前曰某松之精也  
今見先生過禮當致謁呂書一絕於寺壁而去獨自

行來獨自卧無限世人不識我唯有城南老樹精分  
明知道神仙過後郡守為創亭於松下名曰回先生  
云 古今詩話

孟嘏連山人性落魄狂溺於歌酒賦詠後捷名不欲止  
江左士人頗奇之贈史虛白云詩酒獨遊寺琴書多  
寄僧聖朝奄有金陵孟賓于先居連上嘏興國中亦  
自吉水還故鄉逾年卒書生成務崇因言廬山與嘏  
有忘年之分興國中見嘏且言自連上來游江左時

有詩送成務崇曰同呼碧嶂前已是十餘年話別非  
容易相逢不偶然多為詩酒役早免利名牽幸有歸  
真路何妨學上玄務崇詢於連上知交皆言嘏卒已  
十餘年矣

雅言雜載

許堅江左人為性踈野似非今之人年高絕不知晚人  
事少言人不問終日不啟口多居三茅山不知年歲  
形容不變好殮魚能為詩多談神仙事題茆山觀曰  
嘗恨清風千載鬱洞天今得恣遊遨松楸古色玉壇

靜鸞鶴不來青帝高第氏井寒丹已化玄宗碑斷夢  
仍勞分明有箇長生路休向紅塵歎二毛早年堅以  
時事干江南李氏人訝其狂慙以為風恙莫與之禮  
一絕上舍人徐鉉云幾宵烟日鎖樓臺欲寄侯門薦  
襴才滿面塵埃人不識謾隨流水出山來因拂衣歸  
隱今尚在隱迹江淮間

沈廷瑞寄食閤皂山舉作異俗輩盛夏向火嚴寒單衣  
問其故終不荅與袁州陳智周相善興國中無病卒

于玉筍觀數年有人於江筠路次見廷瑞共語久之  
令人將詩寄智周智周得詩甚訝馳出門求送詩者  
已不知所在詩曰名山相別后別後會難期金鼎銷  
紅日丹田老紫芝訪君雖有路懷我豈無詩休羨繁  
華事百年能幾時智周於端拱二年登第授衡陽尉  
卒

同前

沈道士筠州高安人故吏部郎中彬第二子也性孤僻  
形貌秀徹初名有鄰棄妻入道居玉筍山易名廷瑞

每遇深山古洞日不返嚴寒風雪常單衣危坐或絕  
食經月或縱酒行歌緣峭壁升喬木若猿猱之狀骨  
肉相尋便却走避忘情混俗人莫測之往往為同道  
者困雍熙二年正月內於玉笥山先不食七日至上  
元日甲辰辭道侶歸所居院集仙亭念人生幾何賦  
無病而終遺言於弟子將畫者土宿一幘度人經一  
卷隨葬後二年二月二十日有閤皂山僧昭瑩於山  
門數里相遇且閤皂山相去玉笥山一百六十里僧

昭瑩問所往云暫別廬山尋知己留下土宿一幘及  
度人經一卷五言詩一首為別云南北東西路人生  
會不無早曾依閣皂又却上玄都雲片隨天濶泉聲  
落石孤何期早相遇藥共煑菖蒲後昭瑩到玉笥山  
話及方知沈道士已亡具說途中相遇并所留土宿  
及經詩示于人衆皆駭異遂往墳上看見土交橫折  
裂閣及尺餘至今不敢發質其文驗其事即屍解而  
去

郡閣雅談

張白邢州人少應進士舉不及第入道常挑一鐵葫蘆  
得錢便飲酒自稱白雲子註天尊升玄護命經著武  
陵春色三百首略一兩篇云武陵春色好十二酒家  
樓大醉方回首逢人不舉頭是非都不采名利混然  
休戴個星冠子浮沉逐世流贈酒店崔氏一絕云武  
陵城裏崔家酒地下應無天上有南遊道士飲一回  
卧向白雲深洞口又哭陸先生一絕云六親慟哭還  
復蘇我笑先生淚箇無脫履定歸天上去空墳留入



武陵圖忽一日稱患至夜閉戶曉不開問之不應道  
衆訝之抉門見血滿地問之別無所苦囑身後勿燒  
焚尋時而卒酒戶崔氏出木櫃而葬於武陵城西經  
半年有鼎州官忘其名在揚州勾當公事遇於酒肆  
同盃數日衆聞之道俗看驗其墳有一穴如碗大深  
透其棺敲之已空

陳省躬金陵人於偽朝頗厯政事顯德中出為臨川宰  
泛舟闕下道經章江泊女兒浦抵暮有書生不通姓

名登舟求見與省躬語論甚奇問今晉朝第幾帝省躬具以實對微笑而已坐間高吟云西去長沙東上船思量此事已千年長春殿掩無人掃滿眼梨花哭杜鵑省躬疑是神仙再拜告問無言而退出船不見所之

吳含靈江西人也為道士居南岳六七年俗呼為吳獠好睡經旬不飲食常言曰人若要閑即須嬾如勤即不閒也素不攻文偶作上升歌甚奇絕云玉皇有詔

登仙職龍吐雲兮鳳着力眼前驀地見樓臺異草奇  
花不可識我向大羅觀世界世界只如指掌大當時  
不為上升忙一時提向瀛洲賣清泰年羽化後有客  
人於乾祐中在嵩山見之

許鵲真人唐末遊南岳招仙觀壁上題歌一首云洪爐  
烹鍛人性命器用不同分皆定妖精鬼魅閉神通只  
自干邪不干正黃口小兒初學行唯知日月東西生  
還為萬靈威聖力移月在南日在北玉是玉兮石是

石蘊棄深泥終不易鄧通餓死嚴陵貧帝王豈是無  
人力丈夫未達莫相侵攀龍附鳳損精神題後數日

上昇

李夢符不知何許人梁開平初鍾傳鎮洪州日與布衣  
飲酒狂吟放逸嘗以釣竿懸一魚向市肆蹈漁父引  
賣其詞好事者爭買得錢便入酒家其詞有千餘首  
傳于江表略其一兩首云村寺鐘聲渡遠灘半輪殘  
月落前山徐徐撥棹却歸灣浪疊朝霞錦綉翻又曰

漁弟漁兄喜到來婆官賽了坐江隈  
柳榆杓子木瘤盃爛煮鱸魚滿案堆  
察考取狀答曰插花飲酒何妨事  
樵唱漁歌不碍時遂不敢復問或把冰入水及出  
身上氣如蒸鍾氏亡亦不知所在

俱同前

伊用昌遊江浙間散誕放逸不拘細謹善飲每醉行歌  
市中其言皆物外汗漫之辭似不可曉亦能為詩留  
題閤皂觀云花洞門前吠似雷險聲流斷俗塵埃雨  
噴山脚毒龍起月照松梢孤鶴回羅幕秋高添碧翠

畫簾時捲對樓臺兩壇詩客何年去去後門關更不  
開後入湖南謁馬氏時方設齋獨不請用昌自造之  
據其坐泊食畢則大聲吟詩云誰人能識白元君上  
士由來盡見聞避世早空南火宅植田高種北山雲  
雞能抱卵心常聽蟬到成形殼自分學取大羅些子  
術免教松下作孤墳詩畢拂衣而起衆訝奇異乃逼  
問無對出門不見

雅言雜載

石恪西蜀人善畫尤長於山水禽魚亦工歌詩言論粗

暴多誚人短開寶中王師下西蜀遣名畫入京恪在  
其數宣於相國畫壁工畢上狀乞歸奉勅任便出京  
卒於道中雍熙元年殿直雷承昊奉命來衡陽風土  
殊俗恪痛勉之為七言詩送承昊天暮與恪宿于公  
舍達曉分携承昊行經數里思恪已卒數年遽出所  
贈詩多言衡陽風物其詩曰衡陽去此正三年一路  
程途甚坦然深邃門牆三楚外清風池館五峰前西  
邊市井來商客東岸汀洲簇釣舩公退只應無別事

朱陵後洞看神仙及到任公宇一如格言詩章好事者爭傳之

同上

黃覺仕宦不遂意送客都門外至則客已遠不及旅舍中見一道士在側因取所携酒肉呼道士共飲食之既罷道士舉杯撫水寫呂字覺始悟其為呂洞賓道士曰明年江南相見覺果得江南官及期見道士出俵大錢七文其次十文又小錢三文曰數不可益也予藥可數寸許告曰歲旦以酒磨服之可保一歲無



疾覺如其言至七十餘藥亦將盡作詩曰床頭歷日  
無多字屈指明年七十三果以是歲終

貢父詩話

咸通中有進士張綽下第遊江淮養氣耽奇只以爐火  
為事題壁曰爭那金烏何欲上飛不住紅爐謾燒藥  
玉顏安可駐今年花落枝明年花滿樹不如且飲酒  
莫管流年度人異之不喜粧飾多縻旗亭而好盃人  
召飲若遂意則索紙剪蝴蝶三十二以氣吹之咸列  
而飛如此累刻以指收之俄皆在手見者求之即以

他事為阻嘗遊鹽城多為酒困非類相競留繫邑中  
醒乃課述為陳情二章獻狄令乃釋之詩云門風長  
有蕙蘭馨鼎族家傳霸國名容貌靜懸秋月彩文章  
高振海濤聲訟堂無事調琴軫郡閣何妨醉玉觥今  
日東流橋下水一條從此鎮長清自後宰欲傳其術  
張云明府勲貴家流年少而宰劇邑多聲色犬馬之  
求未暇忘味玄奧因贈詩云何用梯媒向外求長生  
只在內中脩莫言大道人難得自是行心不到頭去

之日乘醉因求搗網紙剪二鶴於廳前俄而翔飛乃  
曰汝先去吾即後來時狄令亦醉其所題云自不會  
天下經書在腹內身却騰騰處世間心即逍遙出天  
外江南好事者尚記上升時事

桂林聚談

崔存字存中博州博平人因遊王屋見二人坐於水濱  
存曰願聞二仙名號東坐曰豈不知世有石曼卿乎  
西坐者即蘇舜欽子美也存曰世傳學士為鬼仙矣  
曼卿曰甚哉二三子之妄也夫純陽即仙純陰即鬼

升於天者為仙沉於幽者為鬼處於中者為人既為  
仙又為鬼乎存曰願得一語以救塵骸曼卿作詩曰  
牛毛麟角成真少莫道從來是壯夫龜鶴性靈終好  
道神仙言語不關書不將青目觀浮世都把仙春駐  
玉壺寄語世人無妄語高真幽鬼適殊途子美作詩  
曰宿植靈根何太早洞悟真風正年少常令丹海飛  
日鳥又使玉液朝元腦崑臺氣候四時春紫府光陰  
夜如曉來時不用五雲車跨着清風下蓬島須臾有

翠鳥飛下銜書置於二子前子美曰瀛洲有台遂飛  
踰山頂而去

樵遺

詩話總龜卷四十四

欽定四庫全書

詩話總龜卷四十五

宋 阮閱 撰

神仙門中

有逸士衣襴破衫六袴黑木腰帶闊三寸一脚着一靴  
一脚跣行夏以絮衫冬卧冰雪出氣如蒸自號藍米  
和歌曰踏踏歌藍采和世界能幾何紅顏三春樹流  
光一擲梭古人混混去不返今人紛紛來更多朝騎  
鸞鳳到碧落暮見桑田生白波長景明暉在空際金

銀宮闕高嵯峨曳長繩穿錢拖行縱錢散不收後至  
濠梁飛上升冉冉而去

續仙傳

任生隱於嵩山讀書夜有一女子來曰冥數合與子為  
姻生意其異乃拒之遂開簾而入可二十許治容艷  
美二青衣侍前就案書一詩云我本籍上清謫居遊  
五岳以君無俗侶來勸神仙學三日當來遂去生覽  
之愈疑妖怪志不納又贈一篇云葛洪還有婦王母  
亦從夫神仙盡靈匹君意合何如面牆不對女子再



贈一首阮郎迷不悟何處伸情愔明日海山春彩舟  
却歸去出門冉冉飛望而去數月任大病為黃衣吏  
攝去來行十里忽見幢節不絕有女仙乘翠輦侍從  
數千人黃衣吏曳任墻下避仙笑曰嵩山薄命漢汝  
數盡更與三年生果六十卒後詩為雷電取去

盧肇

遺史

洞庭賈客呂卿雲以貿販雜貨逐什一之利有羨施貧  
善笛遇好山水即留中春月夜泊君山獨飲時一盃

弄數曲波上有漁舟冉冉而來乃一父老瞠然賈置  
笛起立迎上舟問所以曰聞子笛聲非凡我是以來  
對數杯我少業笛子有性可教父老於懷袖間出笛  
三管其大如合拱其次大如常人所蓄其小如細筆  
管卿雲請父老一吹曰大者不可發次者亦然小者  
為子吹一曲不知得終否卿雲曰願聞其不可者曰  
第一者對諸天帝合天樂動天地坼日月五星失次  
第二者對洞府諸仙合仙樂飛沙走石百獸腦裂幼

稚震死第三者可與朋儕聽之未知可終否抽小笛  
吹三聲湖上風動波濤洶湧魚鱉跳噴僮僕恐悚君  
山鳥獸叫噪舟楫大恐父老不復吹引滿數盃乃吟  
曰湘中老人讀黃老手按紫藟坐碧草春至不知湘  
水深日暮忘却巴陵道又飲數盃曰明年社期君於  
此遂棹漁舟而去隱隱沒於波間

傳異志

盧李二生居太白山讀書習吐納李生不甘苦貧訣別  
浪迹江湖後之官橋園人吏欺隱折官錢羈縻不得

東西貧瘁日甚揚州阿師橋逢人草履布衫視之乃  
盧生昔號二舅者李生與舅語哀其縵縷盧大罵曰  
貧賤不畏公弃身又有欠負且被囚繫有面相見乎  
李生厚謝之舅咲曰居處不遠來日以馬來迎至日  
晚果來云屈郎君去來十里朱門斜開二舅出迎雲  
冠霞帔容貌光澤侍婢數百人燕饌名果不可紀求  
得一女子佐酒善篋篋容色極佳上有朱字一行雲  
中辨江樹天際識歸舟燕罷曰莫願作嫖否又曰所

欠官錢二萬貫請以拄杖往波斯店取錢可從此學  
道無自穢身其年汴州行軍陸長源以女妻之宛類  
盧舅北亭善箜篌者箜篌有詩二句李具言舊事女  
曰少年時因兄弟戲夜乃作夢入仙宮如公所言者  
盧肇遺史

茅濛字初成華陽人也隱華山脩道當始皇三十一年  
九月白日上升先是時有民謠曰神仙得者茅初成  
駕龍上昇入太清時下元洲戲赤城繼世而往在我

盈始皇聞之問故老曰此仙之謠始皇於是有尋仙之意蒙之元孫盈得道於金陵勾曲山上升為東岳上卿司命君太元真人居赤城時來勾曲為人改勾

曲為茅君山

拾遺

神仙門

下

慶歷中有一閑人遊岳謁主簿郭及甫既坐視其刺乃羅道成也詢其鄉里言郴州人及甫留飲曰久思東州之遊前日遊太山已遍到佳處旦夕迴南方山索

紙筆為詩曰因思靈秀偶來遊碧玉寒堆萬疊秋直  
上太山高處望根盤連接十餘州後自和云水雲踪  
跡自閒遊夏谷陰寒冷勝秋猿鳥性情猶戀舊翻身  
却去海邊州及甫不勝嘆羨及去令人送之又得詩  
曰白驪代步若奔雲閑人所至留詩迹欲知名姓問  
源流請看柳陽山下石後問柳人有成真君觀得道  
乘白驪行石壁上其跡至今存焉

古今詩話

唐子正著作桂州人治平中赴舉至全州途中雇一僕

負重擔健若飛羽雖鞭馬疾遞常去馬百步外恐其  
逸去遂遣之其僕即日自全州二十七百里日午已  
到唐州留書驛吏曰候桂州唐秀才至即投之唐月  
餘到驛驛吏出書題云呈桂州唐秀才歸真子封唯  
一詩曰袁州相見又之全不遇先生道未員大抵有  
心求富貴到頭無分學神仙篋中靈藥宜頻施鼎裏  
丹砂莫妄傳待得角龍為宴會好來黃陂卧林泉唐  
甚怪之話其狀貌乃全州僕也留書之日乃全州所



遣日也始悟其為神仙唐後為邕倅熙寧丙辰交趾  
寇邕唐遇害乃詩所謂角龍也

許宣平新安人常掛一花瓢及曲竹枝每醉即獨吟曰  
負薪朝去賣沽酒日西歸路人莫問歸何處穿白雲  
行入翠微好事者於洛陽同華間是處題之李太白  
見曰此神仙也

殷七七名文祥周寶舊於長安識之及寶鎮浙西七七  
忽到召之益加禮遇鶴林寺有杜鵑花寺僧相傳云

正元中外國僧自天台鉢中以藥養其根來殖於此  
寺僧瓶飾花院人或見女子紅裳艷麗遊於花下俗  
傳花神也一日寶謂七七曰鶴林寺天下奇絕嘗聞  
能開頃刻花此花能開赴重九乎曰可也乃前二日  
經鶴林寺宿中夜有女子來謂七七曰妾為上蒼所  
命下司此花非久即歸閨苑今為道者開之晨起寺  
僧訝花漸拆至九日爛熳後為兵火其花遂亡信歸  
閨苑矣

元真子張志和會稽人守真養氣卧雪不冷入水不濡  
顏魯公守湖州日與賓客唱和為漁父詞志和曰西  
塞山前白鳥飛桃花流水鱖魚肥青箬笠綠蓑衣斜  
風細雨不須歸坐客嘆服不已後果傳之

相州棲霞谷有喬順二子服飛龍藥二子十年不飢魏  
文帝詩曰西山有仙童不飲亦不食謂此

俱同上

吳仁壁關右人學進士遊羅浮洞學老莊於張先生得  
其大旨辭歸謀入京取應先生曰觀子氣法可住此

吾授子長生之道仁壁辭以老母缺甘旨俟名遂身  
退學亦未晚先生曰此去必遂其志亦須早來是年  
中第入浙謁錢武肅殊禮之累辟入幕堅辭不就以  
詩謝云東門上相好知音數盡臺前郭隗金累重雖  
然容食樞力微無計報焚林弊貂不稱芙蓉幕衰髮  
仍慚玳瑁簪十里溪光一山月可堪從此負歸心武  
肅復遣人請撰羅城記仁壁堅不從武肅怒沉於江  
吳人惜之仁壁有一女有間居詩云為惜苔錢妨換

砌因憐山色旋開尊又贈道士云五龍金角向星斗  
三洞玉音愁鬼神又題觀衆云蒲草薄裁連蒂白  
脂濃染半葩紅又遊法華寺云高閣煙霞禪客睡滿  
城塵土世人忙建隆初廣南劉隱遣中翁光普同禮  
丞寧昱就羅浮山設醮醮畢昱遊諸岩洞至山頂見  
一石門有老叟衣薜蘿據門而坐昱問其由云是羅  
浮先生宅再問誰氏叟低聲對云吳先生也名仁璧  
言訖戶闔了無所見其後或有人於羅浮勾曲諸山

見仁壁復引一十歲許女子驗是其女也

雅言雜載

有商客過海遇風俄抵一所門宇聳秀珎器爛然云是樂天之居樂天聞之作二絕云近有人從海上迴海山深處是樓臺中有仙龕開一室皆言此待樂天來又云吾學空門不學仙恐君此語是虛傳海山不是吾居處歸則惟歸兜率天

古今詩話

女真錢氏二姊妹依止陶隱居誦黃庭經即茅山燕洞也至今有紫莖蒲碧桃馬其姊披白練衣得道入洞

及女弟至則戶已扃矣淳化五年夏侯嘉正與道士  
五人往彼投龍是夜雷震其洞復開有一吏深入遇  
道士與林擒一枚食之遂絕粒田霖作詩題之曰燕  
口龍泓氣象清錢真此處有遺靈仙兄去後師猶在  
女弟回時戶已扃雲片尚如披白練泉聲長似誦黃  
庭碧桃花發菖蒲紫留與人間作畫屏

同上

唐儀鳳中清城縣橫源翠圍山下有民王仙柯服道士  
所遺靈丹拔宅上升已具仙傳拾遺蜀州僧中寤釋

學道播於方州偶於龍池山逢人精神爽朗異於常  
叟即王仙柯也寤公曰聞仙名已久何幸相逢飛升  
之後胡為來此仙柯曰吾等有靈藥止能飛步今全  
家隱於後山更脩道法遐舉之事吾何望焉但長壽  
而已寤公以詩贈之曰瞻思不及望仙兄早晚遐飛  
入太清手種一株松未老爐燒九轉藥新成心中已  
得黃庭術頭上應無白髮生異日却歸華表語待教  
凡俗普聞名自後不復遇葆光子聞於真人曰世人



學道資一丹一藥聊固其命何以脩道未得證就避  
忌尤多三官巡羅攝入鬼錄所以頻改姓名先用屍  
解然後棲止靈岳進取上法或五岳授事效職仙曹  
優游人間或至千歲功德升聞即朝玉皇海岳之間  
往往遐舉者世人無由知也今之初得道者止於仙  
隱有騰空者服金丹也遐舉之事未可希望

北夢瑣

言

伊夢不知何許人因夢兩日遂立此名唐末不仕披羽

褐遊山水題攸縣司空觀仙壇云惟有松杉空弄日  
更無雲鶴暗迷人題黃蜀葵云露凝金盞滴殘酒檀  
點佳人噴異香在醴陵何氏家一日別去作詩附鐵  
匠回言在彼打劍何氏發其塚棺內惟劍耳

清瑣后

集

陳純字元朴莆田人因遊桃源中秋夜遇玉源靈源桃  
源三夫人玉源令純舉中秋月詩純言一聯云莫辭  
終夕看動是隔年期桃源曰意雖佳但不見中秋月

作七月十五夜月亦可玉源因作詩曰金風時拂袂  
氣象更分明不是月華別都緣秋氣清一輪方極滿  
羣籟正無聲曉魄沉烟外人間萬事驚靈源詩曰高  
秋渾似水萬里正圓明玉兔步虛碧冰輪輾太清廣  
寒宮有路桂子落無聲吾館無絃彈棲鳥莫要驚桃  
源詩曰金吹掃天幕無雲方瑩然九秋今夕半萬里  
一輪圓皓彩盈虛碧清光射玉川瑤樽休惜醉幽意  
正綿綿玉源謂純曰子能繼桃源之什乎純作詩曰

仙源嘗悞到羈思正蕭然秋靜夜方靜月圓人更圓  
清尊歌越調仙棹泛晴川幽意知多少重重類楚綿  
太原王世寧自言籍係第十八洞玉仙人熙寧中以暴  
疾終于家臨終作詩曰翠羽旌幢仙子隊紫雲樓閣  
玉皇家人間風雨易分散回首武陵空落花

韓湘字清夫文公猶子也落魄不羈文公勉之學湘曰  
湘之所學非公知之公令作詩以觀其志詩曰青山  
雲水窟此地是吾家後夜流瓊液凌晨咀絳霞琴彈

碧玉調爐鍊白朱砂寶鼎存金虎元田養白鴉一瓢  
歲世界三尺斬妖邪解造逡巡酒能開頃刻花有人  
能學我同共看仙葩公覽而戲之曰子能奪造化耶  
湘曰此事甚易公為開尊相聚土以盆覆之良久花  
開乃牡丹碧花二朵於花間擁出金字詩一聯云雲  
橫秦嶺家何在雪擁藍關馬不前公未曉其句意湘  
曰事久可驗遂告去未幾公以佛骨事謫官潮州一  
日途中遇雪俄有人冒雪而來乃湘也湘曰憶花上

之句乎正今日事也公詢其地即藍闕嗟嘆久之曰  
吾為汝足此詩詩曰一封朝奏九重天夕貶潮陽路  
八十本為聖明除弊政豈於衰朽惜殘年雲橫秦嶺  
家何在雪擁藍關馬不前知汝遠來須有意好收吾  
骨瘴江邊公別湘詩曰人才為世古來多如子雄文  
世孰過好待功名成就日却抽身去上烟蘿湘別公  
詩曰舉世都為名利醉伊余獨向道中醒他時定是  
飛升去冲破秋雲一點青

青瑣集

賈師雄郎中治平中通判邵武嘗收鐵鏡甚大非常物也久欲淬磨未得其人左右言近有回處士自言善磨鏡召至風骨軒昂非常人也出示之仍以飲酒畢推藥鏡上言藥少當自取之既去不回詢其宿在太平寺留詩一絕而去曰手內青蛇凌白日洞中仙果艷長春須知物外烟霞客不是尋常磨鏡人取鏡視之藥已化去所堆藥處一點表裏通明如寒玉春水又嘗有顧中謁故人李郎中至岳陽投宿市邸唱新

曲有補鞋人問曰此何曲中曰都下新聲也其人曰  
吾不解書子能為我書當於此調頃一詞中因為書  
之乃今所傳沁園春也因問其姓荅曰生於山口長  
於江口即今為守谷之客姓名不知也中翌日見太  
守言之追不復至題詩一絕於邸中腹內嬰兒養已  
成且居塵世暫娛情無端措大剛饒舌却入白雲深  
處行中與太守深歎恨之山口守谷乃仙之姓并字  
也



永叔登第後授洛陽節推聖俞為洛陽簿乃得友之初  
也一日同遊嵩山佳處相對吟醉遂望四峰巨厓之  
上有丹書四字云神清之洞指示聖俞聖俞曰不見  
洎告老歸潁思前四字作一絕云四字丹書萬仞厓  
神清之洞鎖樓臺烟霞極目無人到鸞鶴今應待我  
來後數月薨

並同上

有道人過沈東老飲酒用石榴皮寫絕句壁上稱回山  
人東老送出門渡橋不知所往或曰此呂洞賓也僕

見東老子偕道其事為和此詩後復與偕過錢塘更  
為書之回山人詩云西鄰已富憂不足東老雖貧樂  
有餘白酒釀來緣好客黃金散盡為收書東坡和曰  
世俗那知貧是病神仙可學道之餘但知白酒留佳  
客不問黃公覓素書符離道士晨興際華岳先生詩  
解餘忽見黃庭丹篆字固傳青紙小朱書淒涼雨露  
三年後彷彿塵埃數字餘至用榴皮緣底事中書君  
豈不中書

東坡詩話

劉跛子青州人挂一拐每歲一至洛陽看花館於花家園大花見之即與二十四日跛子吃半角小花見時止與十金曰跛子喫碗羹以詩謝曰大花見時二十四小花見時吃碗羹人生四海皆兄弟酒肉林中過一生張丞相詔自荆南時跛子與客飲市橋客起觀之挽其衣使且坐飲作詩曰遷客湖湘召赴京輪蹄迎迓一何榮爭如與子市橋飲且免人間寵辱驚余寓於興國寺戲之詩曰相逢一拐大梁間妙語時時

見一斑我欲從公蓬島去爛銀堆裏看青山計其壽  
百四十五矣邨中無人識之

冷齋夜話

周貫不知何許人自號木鴈子宿龍泉觀半夜搥道士  
門道士問其故曰偶得句當奉告因吟曰彈琴傷指  
甲蓋蓆損髭鬚是夜貫以蓆自覆故耳至袁州見市  
井李生秀韻欲携同歸林下學嗜酒色意欲無行貫  
指煮藥鐺作偈示之曰頑鈍天教合作鐺從初三脚  
豈能行雖然有耳不聽法只愛人間戀火坑尋死於

西山將化人間幾歲貫曰八十西山作酒仙麻鞋糺  
斷布衣穿相逢甲子君休問太極光陰不記年復有  
人見於京師附書於李生云明年中秋夕當上謁至  
時生以事出貫乃以白土書門而去曰今年中秋夕  
來赴去年約不是折足鐺彈指空剝李生竟折一  
足

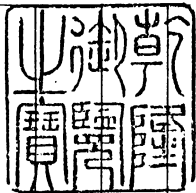
冷齋夜話

劉野夫留南京久未入都彭淵才以書督之野夫荅曰  
跛子一生別無道路展手教化三饑兩飽目視雲漢

聊以自誑元祐新年被劉法師徐神翁形迹得不成  
模樣深欲上京相覷又恐撞着文人涅槃佛薦被乾  
拳濕踢着甚來由不羈如此當作長短句曰跛子年  
來形容何似儼然一部髭鬚世間許大拐上做工夫  
選甚南州北縣逢着處酒滿葫蘆熏熏醉不知明日  
何處度朝晡洛陽花看了歸來帝里一事全無又還  
與瓠羹再作門徒薦地思量下水糧網上蘆蓆橫鋪  
呵呵笑睂陽門外有箇大南湖

有僧吏宗著麻衣加衲其上號麻衣道士坐廣陵白土  
埭謳歌自適江都令檀紙與語多無畔岸索紙賦詩  
曰有欲苦不足無節即無憂未若清虛者帶素披玄  
裘浮游一州間汎若不繫舟要當畢塵慮棲息老山  
邱檀紙異之陶淵明寄白土埭逢三異比丘此其一  
也觀其詩句脫去畛封有超然自得之氣非尋常介  
夫所能作也

並同上



詩話總龜卷四十五